

19-26 Οκτωβρίου



9^ο



Πανελλήνιο
Φεστιβάλ
Ερασιτεχνικού
Θεάτρου
Ιεράπετρας

Αίθουσα Μελίνα Μερκούρη

Σύλλογος Φίλων Θεάτρου Ιεράπετρας

σε συνεργασία:

ΚΟΙΝΩ.ΠΟΛΙΤΙ.Α. Δήμου Ιεράπετρας

Ένωση Ξενοδόχων Ιεράπετρας & Ν.Α. Κρήτης

με τη στήριξη της Περιφέρειας Κρήτης

υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού

Χαιρετισμός Δημάρχου Ιεράπετρας



Ανοίγει και φέτος για ένατη φορά η αυλαία για το φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Ιεράπετρας. Το φεστιβάλ που αγαπήθηκε και στηρίχθηκε ώστε να αποτελεί πλέον θεσμό για την πόλη μας.

Καλωσορίζω τις ομάδες από κάθε μεριά της Ελλάδας που επέλεξαν την πόλη μας για να εκθέσουν τη δημιουργικότητα, την προοπτική τους και το ταλέντο τους έχοντας αφιερώσει πολύ προσωπικό χρόνο στην αγάπη τους για το θέατρο.

Επιπλέον καλωσορίζω όλους τους επισκέπτες που έρχονται στην Ιεράπετρα αυτές τις μέρες για να συμμετάσχουν ή να παρακολουθήσουν το Φεστιβάλ καθώς και τους καταξιωμένους καλλιτέχνες από το χώρο του θεάτρου, του κινηματογράφου και όλων των τεχνών που θα μας τιμήσουν με την παρουσία τους.

Ο Δήμος Ιεράπετρας, εμπλουτίζοντας συνεχώς την πολιτιστική του ταυτότητα, στηρίζει, ενθαρρύνει και συγχαίρει όλες τις δράσεις και τις διοργανώσεις που μέσω των τεχνών και της καλλιτεχνικής έκφρασης προάγουν τον πολιτισμό, ψυχαγωγούν και δημιουργούν διεξόδους.

Οφείλω να ευχαριστήσω το Σύλλογο Φίλων Θεάτρου Ιεράπετρας και όλους όσους συμβάλλουν και φέτος με οποιονδήποτε τρόπο στην διοργάνωση και τη διεξαγωγή του 9ου Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Ιεράπετρας εξασφαλίζοντας ένα ποιοτικό καλλιτεχνικό θέαμα με σεβασμό στον καλλιτέχνη και τον θεατή.

Εύχομαι καλή επιτυχία σε όλες τις διαγωνιζόμενες ομάδες.

Θεοδόσιος Καλαντζάκης
Δήμαρχος Ιεράπετρας

Χαιρετισμός Σύλλογου Φίλων Θεάτρου Ιεράπετρας



Φίλες και φίλοι,
Σας καλωσορίζουμε στο 9^ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Ιεράπετρας, ένα σπουδαίο θεσμό που για εννέα συναπτά έτη μας προσφέρει ανεπανάληπτες στιγμές μαγείας.

Αισθάνομαι ιδιαίτερα υπερήφανος, που ο Σύλλογος Φίλων Θεάτρου Ιεράπετρας, πρωτοστατεί στη διοργάνωση ενός ποιοτικού φεστιβάλ, ζηλευτού σε όλη την Ελληνική επικράτεια, καθιερωμένου στη συνείδηση του κοινού σαν καρπός συλλογικής προσπάθειας.

Η συμμετοχή των θεατρικών ομάδων, για άλλη μια φορά, ξεπέρασε κάθε προσδοκία, κάνοντας την επιλογή των διαγωνιζόμενων έργων μια εξαιρετικά δύσκολη υπόθεση. Οι θεατές θα έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν άρτια προετοιμασμένες παραστάσεις και πραγματικά αξίζουν πολλά συγχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες.

Εύχομαι καλή επιτυχία σε όλες τις διαγωνιζόμενες ομάδες και προσδοκώ με όλους τους συμπολίτες μας να ζήσουμε για άλλη μια χρονιά «μαγικές ημέρες Φεστιβάλ Θεάτρου στην Ιεράπετρα».

Ο Πρόεδρος
Μανόλης Γεωργιάδης

Χαιρετισμός Ένωσης Ξενοδόχων Ιεράπετρας & Ν.Α. Κρήτης

Μπορεί όσοι ασχολούμαστε με τον τουρισμό να περνάμε δύσκολες μέρες ύστερα από τη μεγαλύτερη πτώχευση τουριστικού οργανισμού παγκοσμίως, αλλά ως Ένωση Ξενοδόχων Ιεράπετρας και Νοτιοανατολικής Κρήτης συνεχίζουμε να στηρίζουμε το Πανελλήνιο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Ιεράπετρας προσφέροντας συνειδητά και υπερήφανα, για άλλη μια χρονιά, τη βασική χορηγία της διοργάνωσης.

Ο πρόεδρος της Ένωσης
Γιώργος Βαρδάκης

Νίκος Βερλέκης



Γεννήθηκε στην Άρτα. Τελείωσε τη δραματική σχολή του Κωστή Μιχαηλίδη. Έκτοτε έλαβε μέρος σε αρκετές θεατρικές παραστάσεις και συνεργάστηκε με σπουδαίους σκηνοθέτες, όπως ο Μίνως Βολονάκης, ο Β. Διαμαντόπουλος, ο Γ. Διαμαντόπουλος, ο Γ. Βόγλης, ο Σ. Φασουλής κ.α. Πρωταγωνίστησε στη θεατρική παράσταση «Ποντικοπαγίδα» της Αγκάθα Κρίστι και στο έργο «Ο καπετάν Μιχάλης» από το ομώνυμο μυθιστόρημα του Νίκου Καζαντζάκη. Συνεργάστηκε με τους θιάσους των Λάμπρου Κωνσταντάρα, Κώστα Βουτσά, Μιμή Ντενίση, το Γιάννη Μόρτζο, το σκηνοθέτη Γιώργο Λιβανό στο έργο «Καβάφης επέστρεψε», το Γρηγόρη Βαλτινό στον «Αλέξη Ζορμπά» του Καζαντζάκη.

Πρωταγωνίστησε, επίσης, σε δεκάδες τηλεοπτικές σειρές όπως «Πατούχας» του Ι. Κονδυλάκη, με σκηνοθέτη τον Αλέξη Δαμιανό, «Κερένια κούκλα» του Κ. Χριστομάνου με σκηνοθέτη τον Ερμή Βελόπουλο, «Πόλις» του Σ. Πλασκοβίτη με σκηνοθέτη τον Δ. Παπακωνσταντή, «Φρουροί της Αχαΐας» του Τ. Αθανασιάδη που σκηνοθέτησε ο Γ. Διαμαντόπουλος, «Σταύρωση χωρίς ανάσταση» με σκηνοθέτη τον Φράνσις Κάραμποτ, «Της αγάπης μαχαίριά» και «Η εξαφάνιση» σε σκηνοθεσία Στράτου Μαρκίδη. Τελευταία τηλεοπτική συμμετοχή στο «Μπρούσκο» των Ανδρέα Γεωργίου - Στάμου Τσάμη. Έλαβε μέρος στη σειρά του BBC «Ποιος πληρώνει το βαρκάρη» και σε άλλες παραγωγές ξένες και ελληνικές. Τελευταίοι θεατρικοί ρόλοι αυτοί του Καπετάν Μιχάλη και του Αλέξη Ζορμπά, σε δική του σκηνοθεσία, με το Σύλλογο Φίλων Θεάτρου Ιεράπετρας

Ιωάννα Ρεμεδιάκη



Η Ιωάννα Ρεμεδιάκη είναι πτυχιούχος κλασικής φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, και αριστούχος απόφοιτος του μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ. Έχει επίσης πτυχίο Υποκριτικής από τη Δραματική Σχολή Αρχή.

Το 2014 διορίστηκε ως Λέκτορας στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ, με γνωστικό αντικείμενο: «Θεατρολογία – Αρχαίο Θέατρο: Ιστορία και Παράσταση». Διδάσκει τα προπτυχιακά μαθήματα «Θέατρο της Αρχαιότητας Β', Ε' και ΣΤ'»,

και το μεταπτυχιακό μάθημα: «Το αρχαίο θέατρο και η πρόσληψή του». Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα στρέφονται στην ενδογλωσσική μετάφραση, στην πολιτική διάσταση της αρχαιοελληνικής τραγωδίας και στη σύνδεση θεωρίας και πράξης του αρχαίου δράματος.

Έχει διδάξει Αρχαίο Θέατρο (ιστορία και πρόσληψη) στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (Ναύπλιο, 2007-10), στο Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (Αγρίνιο, 2007-9) και στο Εθνικό Θέατρο (2009-13). Έχει γράψει και σκηνοθετήσει έργα στην Αθήνα, τη Ρώμη, το Βερολίνο, το Ναύπλιο και την Ιεράπετρα, κι έχει πραγματοποιήσει σειρά σεμιναρίων σε ηθοποιούς.

Σοφία Φιλιππίδου



Η Σοφία Φιλιππίδου γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Θεσσαλονίκη. Σπούδασε Γερμανική Φιλολογία στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και θέατρο στο Κρατικό Ωδείο της ίδιας πόλης. Έκανε για ένα χρόνο μεταπτυχιακές σπουδές στο τμήμα δραματολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής. Εργάστηκε επί οκτώ χρόνια, παράλληλα με το θέατρο, ως καθηγήτρια γερμανικών στα ΚΑΤΕΕ Σίνδου Θεσσαλονίκης απ' όπου παραιτήθηκε αμέσως μετά την μονιμοποίησή της.

Ήταν μέλος του Θεατρικού Εργαστηρίου της Τέχνης Θεσσαλονίκης και της Πειραματικής Σκηνής της Τέχνης. Από το 1985 ζει και εργάζεται στην Αθήνα ως ηθοποιός σκηνοθέτης και συγγραφέας -κυρίως για

το θέατρο- αλλά και για το σινεμά, το ραδιόφωνο και τη τηλεόραση. Έγραψε τα κείμενα της τηλεοπτικής εκπομπής «Ομιλείτε Ελληνικά», την σατιρική σειρά «Στην χώρα των φευγάτων» 1993, την επιθεώρηση «Κου-Κου-τσα» για το ΔΗΠΕΘΕ Βόλου 1994 και κείμενα για επιθεωρήσεις.

Συνεργάστηκε με τους σκηνοθέτες και ανθρώπους του θεάτρου: Νίκο Χουρμουζιάδη, Νίκο Πολίτη, Νίκο Αρμάο, Παντελή Βούλγαρη, Γιώργο Κιμούλη, Γιώργο Αρμένη, Σπύρο Βραχωρίτη, Νίκο Χατζηπαπά, Αντρέα Βουτσινά, Σταμάτη Φασουλή, Μίμη Κουγιουμτζή, Διαγόρα Χρονόπουλο, Λάκη Λαζόπουλο και άλλους

Δίδαξε θέατρο και υποκριτική στα «Σεμινάρια λαϊκής επιμόρφωσης» του Υπουργείου Παιδείας σε όλη την Ελλάδα από το 2002-2005. Είναι καλλιτεχνική διευθύντρια στην «Φοιτητική σκηνή Τζαχη» που ίδρυσε το 2000 στο Πνευματικό Ίδρυμα «Κρητική Εστία». Με αυτήν την θεατρική ομάδα έχει ανεβάσει -πειραματιζόμενη πάνω σε ποιητικά, λογοτεχνικά και θεατρικά κείμενα και κολλάζ κειμένων-δώδεκα παραστάσεις.

Παναγιώτης Μέντης



Ο Παναγιώτης Μέντης γεννήθηκε στον Πειραιά το 1953. Σπούδασε θέατρο στη Δραματική σχολή Πέλου Κατσέλη, και από το 1976 εργάζεται σαν ηθοποιός στο θέατρο. Συνεργάστηκε με σημαντικούς θιάσους και μεγάλους πρωταγωνιστές του Ελληνικού Θεάτρου. Με το Εθνικό Θέατρο, το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, και πολλά από τα Δημοτικά Περιφερειακά Θέατρα της Ελλάδας.

Ως συγγραφέας έχει βραβευθεί δυο φορές με κρατικό βραβείο από το Υπουργείο Πολιτισμού, για τα θεατρικά του έργα: *Playmobil* και *Άννα είπα!*.

Βραβεύτηκε επίσης από το Ίδρυμα Ωνάση, στον πρώτο και δεύτερο Διεθνή Πολιτισμικό Διαγωνισμό του Ιδρύματος για, για τα θεατρικά του έργα *SAVE* και *Ξένοι*.

Είναι μέλος του Δ.Σ. της Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων, διατέλεσε μέλος του Δ.Σ. του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδας και Καλλιτεχνικός Διευθυντής στο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Σερρών.

Τηλέμαχος Μουδατσάκης



Είναι καθηγητής του Παν/μείου Κρήτης, συγγραφέας και σκηνοθέτης του θεάτρου. Αριστούχος διδάκτωρ του Παν/μίου της Σορβόνης.

Έχει διδάξει κλασικά γράμματα: Φιλολογία (με έμφαση στα θεατρικά κείμενα), Αγωγή του προφορικού λόγου και για έξι χρόνια κατ' ανάθεση Ελληνική Γραμματική-Γλώσσα και υφολογία στο Π.Τ.Δ.

του Παν/μίου Κρήτης.

Διδάσκει τώρα στο ίδιο τμήμα και στο ΕΚΠΑ (Παν/μιο Αθηνών), στο μεταπτυχιακό τμήμα του Π.Τ.Δ.Ε. Έχει διεθνή διακεκριμένη συμμετοχή σε συνέδρια της ειδικότητάς του. Έχει εκπονήσει έξι μεγάλες μονογραφίες και αναρίθμητες μελέτες στο αντικείμενό του με ερευνητικό και διεθνώς καινοτόμο προσανατολισμό.

Ως λογοτέχνης έχει ολοκληρώσει μια τριλογία εμπνευσμένη από τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο (το γ΄ μέρος εκδίδεται τώρα). Το πρώτο έργο κατέληξε στην βραχεία λίστα για το βραβείο μυθιστορήματος (2008). Το τελευταίο του μυθιστόρημα, ο «Χειροτέχνης του αίματος», έχει προταθεί για το βραβείο Εξαιρετής Ακαδημαϊκής διδασκαλίας του Π.Κ.

Έχει βραβευτεί από την Unesco (2014) για την διεθνή παρουσία του με την σκηνοθεσία του έργου «Πέρσες» του Αισχύλου. Έχει βραβευτεί από την Ακαδημία βραβείων Τέχνης των Κορφαίων για το ίδιο έργο. Το 2015, έλαβε την δια βίου Ακαδημαϊκή αριστεία excellence Academique.

Για 7 χρόνια παρουσιάζει έργα του στην Avignon –το μεγαλύτερο φόρουμ για το θέατρο στον κόσμο- ανάμεσα σε δεκάδες άλλες χώρες- με δίγλωσσες μεταφράσεις του ίδιου, αναδείχνοντας το Αρχαίο θέατρο, το οποίο ο ίδιος χαρακτηρίζει ως το μέγιστο επίτευγμα του ανθρώπινου πνεύματος (έργα Αισχύλου, Σοφοκλή, Ευριπίδη). Ο διεθνής τύπος τον θεωρεί ως ένα από τους σημαντικότερους σκηνοθέτες στην Ευρώπη, με εκτενείς κριτικές και σχόλια.

Τιμητικό αφιέρωμα στο Σπίτι του Ηθοποιού

«ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΗΘΟΠΟΙΟΥ» είναι μια ιδέα της προέδρου κ. Άννας Φόνσου κι ένας τίτλος που το καθιέρωσε εδώ και 25 χρόνια. Πρόκειται για ένα Ίδρυμα Κοινωνοφελές-Φιλανθρωπικό-Πολιτιστικό μη Κερδοσκοπικού χαρακτήρα το οποίο τελεί υπό την αιγίδα των Υπουργείων Πολιτισμού, Οικονομικών, Παιδείας και Υγείας. Βασικός σκοπός του Ιδρύματος είναι η φιλοξενία ηθοποιών που βρίσκονται σε άσχημη οικονομική κατάσταση. Επίσης στους σκοπούς του ιδρύματος είναι η ενεργή παρέμβαση στην πολιτιστική ζωή με τη διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων, η προώθηση με κάθε μέσο της καλλιτεχνικής δημιουργίας, η δημιουργία χώρων πολιτιστικής έκφρασης, η δημιουργία βιβλιοθήκης καθώς και η δημιουργία Θεάτρου του Δρόμου.

Πρόεδρος: **Άννα Φόνσου** Αντιπρόεδρος: **Νίκος Μπακογιάννης**
Γεν. Γραμματέας: **Τρύφων Παπουτσής Ταμίας: Τζένη Ζαχαροπούλου**
Μέλη: **Νίκος Βερλέκης, Μέλιω Ζαρόκωστα, Νόρα Κατσέλη, Ελένη Ράντου, Ελένη Ροδά, Άκης Σακελλαρίου και Χρήστος Χατζηπαναγιώτης.**

Αφιέρωμα στο «Σπίτι του Ηθοποιού» με την παρουσία της προέδρου του Ιδρύματος, κας Άννας Φόνσου

Πρίν την έναρξη της παράστασης

Σάββατο 19

Άννα Φόνσου



Μεγάλωσε στην Τήνο, από όπου είναι και η καταγωγή της. Σπούδασε στη δραματική σχολή του Δημήτρη Ροντήρη. Σπούδασε χορό με τη Ραλλού Μάνου και τραγούδι με την Πόπη Πετριόλη. Πρωτοεμφανίστηκε στο θέατρο το 1956 με το "θίασο της Κατερίνας" και στον κινηματογράφο το 1957 στην ταινία "Το παιδί του δρόμου". Το 1965, ίδρυσε το Προσκήνιο μαζί με τους Αλέξη Σολομό και Αιμίλιο Χουρμούζιο.

Στον κινηματογράφο έπαιξε σε δεκάδες ταινίες, σχεδόν αποκλειστικά πρωταγωνιστικούς ρόλους, τόσο σε δραματικές όσο και σε κωμωδίες μαζί με διάσημους κωμικούς όπως ο Θανάσης Βέγγος με τον οποίο συμπρωταγωνίστησε σε αρκετές ταινίες. Στην τηλεόραση πήρε μέρος σε διάφορες σειρές (Οι δυο ορφανές, Ρακοσυλλέκτες κ.ά.) και σε θεατρικά στο Θέατρο της Δευτέρας. Πρωταγωνίστησε στη Λυρική Σκηνή στους Απάχηδες των Αθηνών, ενώ από το 2001 ανήκει στο δυναμικό του ΚΘΒΕ. Το 1997 ίδρυσε με δικό της κεφάλαιο το κοινωνοφελές ίδρυμα «Το σπίτι του Ηθοποιού» για τη φιλοξενία άπορων ηθοποιών, του οποίου αποτελεί ισόβια πρόεδρος. Κατά καιρούς ανεβάζει θεατρικές παραστάσεις τα έσοδα των οποίων διατίθενται επίσης στο «Σπίτι του Ηθοποιού».

Το 2016 βραβεύτηκε με το βραβείο Νικολάου Καρόλου της Ακαδημίας Αθηνών για την κοινωνική της δράση σχετικά με το «Σπίτι του Ηθοποιού»

Σάββατο 19

Θεατρικό εργαστήρι «Θεατροφρένεια» - Δίστομο

Δημήτρη Μπόγρη

Η Δράκαινα

Ώρα έναρξης 21:15



Συντελεστές

Σκηνοθεσία: Τάσος Σταθάς

Σκηνικά, Κοστούμια: Έμμου Καγιά

Φωτισμοί: Τάσος Σταθάς

Μουσική επιμέλεια: Τάσος Σταθάς, Νίκος Σταθάς

Αφίσα-Πρόγραμμα: Παναγιώτης Χονδρός-Πενταρίτσας

Φωτογραφίες: Γιάννης Λεμονής

Κοσόλα ήχου: Γιώργος Μπρούζας

Για το έργο

Μια συγκλονιστική καταγραφή του πολύπαθου ελληνικού σπιτικού που όλο και «μικραίνει» κάνοντας τα μέλη της οικογένειας να εγκλωβίζονται μέσα του...

Τα μυστικά του παρελθόντος μένουν κρυμμένα για χρόνια, δίνοντας στους τοίχους του σπιτιού την ωχρότητα που έχουν τα μονίμως μελαγχολικά πρόσωπα που περιδιαβαίνουν στους διαδρόμους του παλιού αρχοντικού. Οποιαδήποτε θετική εξέλιξη, οποιοδήποτε χαμόγελο έρχεται εκεί μέσα, σβήνει άμεσα.

Όλα περιστρέφονται γύρω από την ηγεμονική φυσιογνωμία μιας γυναίκας...της Μάνας...



Βιογραφικό ομάδας

Το εργαστήρι ξεκίνησε πριν από 14 χρόνια τη δράση του από έναν πυρήνα παλαιών ηθοποιών που γρήγορα αγκαλιάστηκε και από νέους και νέες του τόπου μας αλλά και της ευρύτερης περιοχής. Παρουσιάζοντας πλούσια δράση στα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής μας, διατηρώντας και λειτουργώντας τις εξής σκηνές:

- Κεντρική Σκηνή • Παιδική Σκηνή • Πειραματική Σκηνή • Παιδικό Θεατρικό Εργαστήρι • Θέατρο Κατ' Οίκον • Κινηματογραφική Λέσχη • Οργάνωση Θεατρικών Σεμιναρίων

και το μεγάλο μας καμάρι που είναι η οργάνωση του Πανελληνίου Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου στο Δίστομο κατά το μήνα Αύγουστο, που φέτος ήδη μετράει την 8η συνεχόμενη χρονιά!

Διανομή ρόλων

Δράκαινα: Ελένη Ληξουργιώτη
Γιάννης: Δημήτρης Βουλγαρίδης
Κώστας: Νίκος Σταθάς
Ανθούλα: Σωτηρία Μίχα
Καρύνης: Τάσος Σταθάς
Κατίγκω: Έμμου Καγιά



Οκτώβριος 2019

Κυριακή 20

Θεατρική ομάδα «Απάμεια» Ν. Μουδανιά Χαλκιδικής

Φρανκ Μακ Γκίνες
Τα εργαζόμενα κορίτσια

Ώρα έναρξης 21:15



Συντελεστές

Σκηνοθεσία: **Τεάζης Ορέστης**
Βοηθός σκηνοθέτη: **Κακουλίδου Σοφία**
Υποβολείο: **Γεώργγιου Γεωργία**

Για το έργο:

Donegal, Ιρλανδία, 1982. Η οικονομική κρίση έχει χτυπήσει άγρια όλους τους τομείς της ιρλανδικής οικονομίας. Στο εργοστάσιο υποκαμίσων, ιδιοκτησίας των Μπιουκάναν, επτά γυναίκες με τη δική τους ιστορία η κάθε μία ενώνουν τις δυνάμεις τους και θα προσπαθήσουν να αντιδράσουν με ένα πρωτότυπο τρόπο στις απειλές του Δ/ντή Ρόαν για απολύσεις, αφού και η συνδικαλίστρια κα Μπόνερ δεν αντιδρά.

Το έργο λειτουργεί ως μία σύγχρονη μεταφορά του αγώνα των γυναικών για ελευθερία, αυτονομία και δημιουργικότητα. Μία περιγραφή της πορείας της γυναίκας προς τη συνειδητοποίηση, ενώ καταπιέζεται από ποικίλα κοινωνικά, θρησκευτικά και πολιτιστικά μηνύματα που επιχειρούν να της επιβάλουν τα καθήκοντα και τις υποχρεώσεις της.

Βιογραφικό ομάδας:

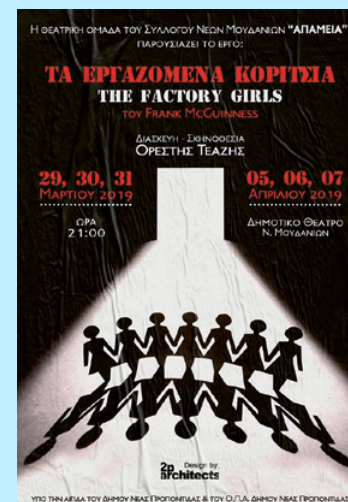
Η θεατρική ομάδα του πολιτιστικού & επιμορφωτικού συλλόγου Ν.Μουδανιών Χαλκιδικής «Απάμεια» ξεκίνησε τα πρώτα βήματά της τον Ιανουάριο 2015 και παρουσιάζει τη πρώτη παράσταση «το μπουλούκι του ωραίου» που γράφτηκε από τα μέλη της ομάδας.

Το 2016 ανέβασε το έργο «Οι ηλίθιοι» του Neil Saimon. Το 2017 σε διασκευή της Χριστίνας Ψωμαδέλλη, ανεβάζει το έργο «Δεν θα πάρω – Ευχαριστώ» βασισμένο στο έργο του Αλέκου Σακελλάριου «Ο θάνατός σου, η ζωή μου»

Τον Φεβρουάριο 2018 η θεατρική ομάδα θα ανεβάσει το έργο «Χίλιες και δύο νύχτες»

Διανομή ρόλων

Ελεν: **Χριστίνα Ψωμαδέλλη**
Βέρα: **Σουνά Γιώτα**
Ρεβέκκα: **Αναστασία Δεκάκη**
Φλώρα: **Φλώρα Κακουλίδου**
Ούνα: **Λίνα Παπαδοπούλου**
Λίζ: **Ελένη Κακουλίδου**
Ρόζμαρι: **Ευαγγελία Τσιπογιάννη**
Ρόαν: **Λευτέρης Κουκοβίνος**
Μπόνερ: **Πελαγία Τσάκωνα**



Οκτώβριος 2019

Θεατρική Ομάδα Πανεπιστημίου Κρήτης

Βίκτωρα Ουγκώ

Οι Άθλιοι

Ώρα έναρξης 21:15



Συντελεστές

Σκηνοθεσία: **Γιώργος Αντωνάκης**
 Απόδοση/Μετάφραση Κειμένου: **Ροδούλα Ζιούβα (ΘΟΠΚ)**
 Απόδοση/Μετάφραση στίχων τραγουδιών: **Μαρία Θεοδωράκη, Κώστας Καραγεώργος, Γιώργος Κτιστάκης (ΘΟΠΚ)**
 Μουσική: **Claude - Michel Shonberg, Alain Boubbil, Jean - marc Natel**
 Μουσική Διδασκαλία: **Ορέστης Κουσαθανάς**
 Κινησιολογία: **Στεφανία Σπυροπούλου**
 Κοστούμια - Σκηνικά: **Άννα Χιλετζάκη**
 Ήχος - Φωτισμοί - Εφέ: **Βαγγέλης Παντούλας**
 Βοηθοί Σκηνοθέτη: **Μαρία Θεοδωράκη, Παναγιώτης Γεωργαντής**
 Αφίσα - Πρόγραμμα: **Χρυσόστομος Σπετσιδής**
 Video - promo: **Στέλλα Μελιγκουνάκη**

Για το έργο

Ο Γιάννης Αγιάννης, ένας πρώην κατάδικος, κατορθώνει να γίνει Δήμαρχος μιας πόλης της Γαλλίας μολονότι σε όλο το έργο καταδιώκεται από τον αδίστακτο αστυνομικό Ιαβέρη. Γνωρίζει την Φαντίν, η οποία, αφού απολύθηκε από το εργοστάσιο όπου δούλευε όταν μαθεύτηκε ότι έχει ένα εξώγαμο παιδί, κατέληξε στην πορνεία. Πριν πεθάνει η Φαντίν παρακαλεί το Γιάννη Αγιάννη να φροντίσει το παιδί της, τη μικρή Κοζέτ. Τότε όλα αλλάζουν για τον ήρωα, ακόμα μια φορά...

Βιογραφικό ομάδας

Η Θεατρική Ομάδα του Πανεπιστημίου Κρήτης (Σχολές Ηρακλείου) ιδρύθηκε το 1983 μετά από πρωτοβουλία των φοιτητών του Φυσικού και του Μαθηματικού Τμήματος του Π.Κ., με καλλιτεχνικό υπεύθυνο τον σκηνοθέτη κ. Γιώργο Αντωνάκη και με την ηθική και οικονομική στήριξη της Πρυτανείας του Π.Κ. Καθοριστική ήταν η συμβολή του πρώην Πρύτανη του Π.Κ. κυρίου Γιώργου Γραμματικάκη στα πρώτα βήματα της ομάδας. Η ομάδα έχει παρουσιάσει πληθώρα παραστάσεων, έχει λάβει μέρος σε πολλά φεστιβάλ της Ελλάδας και του εξωτερικού κι έχει διακριθεί για τις παραστάσεις της.



Διανομή:

Γιάννης Αγιάννης: **Δημήτρης Χαλκιαδάκης**, Ιαβέρης: **Αντώνης Αγγελιδάκης**, Φαντίν: **Βάσω Παπακώστα**, Μάριος: **Κώστας Καραγεώργος**, Κοζέτ: **Εύα Αναστασιάδη**, Επονίν: **Λένια Δανδούτη**, Μικρός Γαβριός: **Κωνσταντίνος Βαγγής**, Θεναρδιέρος: **Δημήτρης Κατσαούνης**, Μιχάλης Μαρκοδημητράκης, Θεναρδιέρα: **Μαριάμ - Ελένη Ωραιοπούλου**, Μυρτώ Σαλβαράκη, Επίσκοπος Μυριήλ: **Χάρης Λεονταράκης**,

Επαναστάτες - Ονζορας: **Μαρία Θεοδωράκη**, Μπουσέτ: **Μάιρα Ταμπακάκη**, Κουρφεράκ: **Δανάη Νικολαντωνάκη**, Κομπεφέρ: **Άγγελος Σινογεώργος**, Ζολί: **Γιώργος Φλουρής**, Μπαχόρελ: **Γεωργία Ανδρουλάκη - Χνάρη**, Μουσιπσέτα: **Παναγιώτης Γεωργαντής**, Ζεχάν: **Άσπα Πανατικολάου**, Γκρανταίρ: **Ροδούλα Ζιούβα**, Μαρκησία Ντε Ρε: **Μαρία Στασινοπούλου**, Κυρία Δοξαστή: **Μαρία Λυκάκη**, Κυριούλα Old Jane: **Αγάπη Καββαδία**, Κυριούλα Joanna: **Βερενίκη Μαρή**, Κυριούλα Delphin - Φίλη Γαβριά: **Εύα Τσαρβά**, 1^η Κυριούλα - Φτωχή: **Φαίη Παπαδιαμάντη**, Κυριούλα Marie - Φίλη Γαβριά: **Αλίκη Καραφωτιά**, Κυριούλα Louise - Φίλη Γαβριά: **Κοντέσσα Ζορμπαλά**, Κυριούλα - φτωχή: **Ελένη Καντιδενού**, Φτωχή - Κυριούλα - Επαναστάτης: **Γιώτα Χνάρη**, Εργάτρια Ζανέτ - φτωχή - Επαναστάτης: **Ευγενία Κληρονόμου**, Εργάτρια Ζενεβιέβ: **Άσπα Πανατικολάου**, Εργάτρια - φτωχή: **Σοφία Τσάλα**, Εργάτρια - Αριστοκράτης: **Ντανιέλα Σπάχο**, Εργάτρια - Αριστοκράτης: **Σοφία Κόλλια**, Εργάτρια - φτωχή: **Κατερίνα Πολατίδου**, Εργάτρια - φτωχή: **Χριστίνα Εφραίμογλου**, Εργάτρια - Αριστοκράτης: **Ελένη Ακριβούση**, Φτωχή - Συμμορία Θεναρδιέρου: **Νάγια Ξανάκη**, Κατάδικος - Φτωχός: **Νίκος Μαρκουλάκης**, Κατάδικος - Αγγελιοφόρος - Αριστοκράτης: **Γιώργος Ξυδάκης**, Κατάδικος - Αριστοκράτης: **Βασίλης Δεδούσης**, Γκιλνορμάντ (παπούς Μάριου): **Βασίλης Ράπτης** Στρατιώτης Ζάνλεϋ: **Κωνσταντίνος Χριστοφορίδης**, Μπαματαμπούα: **Ανδρέας Νονόγλου**, Φοσλεβάντ - Μπαμπέτ: **Μάνος Πιτροπάκης**, Στρατιώτης Listolier - φτωχός: **Οδυσσεάς Ράος**

Τυμπανιστές: **Δημήτρης Κατσαρός**, **Ειρήνη Καγιαμπάκη**, **Μιχάλης Κουνατίδης**, **Ελένη Μαρκοπούλου**, **Σεβαστή Τσικαλουδάκη**, **Λίλα Τζαμούση**, (Μέλη της ομάδας «Αντικρουστοί»)

Τρίτη 22

Θεατρική ομάδα ΘΕΑΤΡΌPolicE – Αγρίνιο

Αλέκου Σακελάρου Ο φίλος μου ο Λευτεράκης

Ώρα έναρξης 21:15

Συντελεστές

Σκηνοθεσία - Διασκευή : Γιούλη Μαρούση
Βοηθός Σκηνοθέτη: Ανδρέας Ζαφείρης
Σκηνικά : Νίκος Βελτισίστας
Χορογραφία : Νίκος Θάνος
Κουστούμια : ΘΕΑΤΡΌPolicE
Φωτισμοί: Δημήτρης Παπαδάκης
Επιμέλεια Αφίσας : Κοντούλη Αλεξάνδρα
Μουσική Επιμέλεια : Γιούλη Μαρούση
Μακιγιάζ: Μαρία Ταρκαζίκη
Κομμώσεις : Έφη Μηλιώνη

Για το έργο

Ο Θόδωρος έχει επινοήσει ένα φανταστικό φίλο από την Πάτρα, τον Λευτεράκη. Τον χρησιμοποιεί ως πρόσχημα για να ξεφεύγει από τη γυναίκα του, Φωφώ. Μια μέρα, όμως, εμφανίζεται στην πόρτα του ο Λευτεράκης με σάρκα και οστά.



Βιογραφικό ομάδας

Η ομάδα ξεκίνησε το Νοέμβριο του 2013 και απαρτίζεται από αστυνομικούς της Διεύθυνσης Αστυνομίας Ακαρνανίας. Συγκεκριμένα, η ΘεατρόPolice, υπό την αιγίδα της Ένωσης Αστυνομικών Υπαλλήλων Ακαρνανίας και της Διεθνούς Ένωσης Αστυνομικών / Τοπική Διοίκηση Ακαρνανίας, σε συμπαραγωγή με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Αγρινίου, έχει παρουσιάσει τις παραστάσεις ο Κύριος Πουρσονιάκ του Μολιέρου, Η σπασμένη στάμνα του Χ.Φ. Κλάιστ, Ψέμα στο Ψέμα του Άντονι Νίλσον και Η Γραμμή του Ίσραελ Χόροβιτς. Επίσης, η ομάδα έχει εκπροσωπηθεί τέσσερις φορές στο φεστιβάλ ερασιτεχνικών μονολόγων Αγρινίου με τα έργα: Οδός Πολυδούρη της Ρ. Γεωργακοπούλου, Ο Ληστής του Δ. Μανιάτη, Για την Ελένη του Δ. Καρατζογιάννη και Εκτός Ύλης του Κ. Λεϊμονή, Ευχή όλων μας είναι να συνεχίσουμε με την ίδια αγάπη για το θέατρο και να προσπαθούμε πάντα για το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα. Το ταξίδι συνεχίζεται....

Διανομή:

(με τη σειρά που εμφανίζονται)

ΦΩΦΩ: Μάγδα Σαρλάμη
ΘΟΔΩΡΟΣ: Γιάννης Χριστογιάννης
ΚΑΤΙΝΑ : Μαρία Ντελλή
ΜΟΔΙΣΤΡΟΣ: Γιώργος Πιστιόλας
ΕΛΕΝΗ: Αγγελική Χαλιμούρδα
ΘΑΝΑΣΗΣ: Βασίλης Σβίγγος
ΛΕΥΤΕΡΑΚΗΣ: Θύμιος Παπαγρίβας
ΜΙΧΑΛΗΣ/ΓΙΑΤΡΟΣ: Θοδωρής Ρεβύθης
Χορεύουν: Βασίλης Σβίγγος, Ανδρέας Ζαφείρης, Θύμιος Παπαγρίβας



Οκτώβριος 2019

Τετάρτη 23

Πολιτιστικός Σύλλογος «Απόλλων» - Περιγιάλι

Μίνας Πέτρου

Το Γιο – Γιο

Ώρα έναρξης 21:15

Συντελεστές

Σκηνοθεσία: Πολυξένη Ορκοπούλου - Ξανθάκη
Μουσική Επιμέλεια: Πάυλος Γιαννακάκος
Κατασκευή σκηνικών: Μπάμπης Ορκόπουλος & Χρήστος Πετρόπουλος
Φωτισμοί: Μπάμπης Ορκόπουλος
Κοστούμια: Ελένη Χαζάπη
Χειρισμός Φωτισμού & Ήχου: Άρης Κατσαβριάς
Φροντιστής σκηνής: Κατερίνα Σκούρτη
Φωτογραφία: Λεωνίδας Στεργιόπουλος
Αφίσα – Επιμέλεια Προγράμματος: Πάυλος Γιαννακάκος & Νατάσα Δουβάρα

Για το έργο

Τα όσα διαδραματίζονται στο «Γιο – γιο» - δοσμένα με τρόπο αριστοτεχνικό-φέρνουν στο προσκήνιο τα κοινωνικά ταμπού, τη χειραγώγηση και την ενοχική διαπαιδαγώγηση μέσα στην ελληνική οικογένεια, που πασχίζει να εξασφαλίσει το μέλλον του γιου. Εγκλωβίζοντάς τον σε ένα γάμο συμβατικό και αταίριαστο, παραγκωνίζοντας τα δικά του αισθήματα και επιθυμίες, καθώς η προίκα αποτελούσε μέσον κοινωνικής καταξίωσης.



Βιογραφικό ομάδας

Η ομάδα δημιουργήθηκε το 1995 και μέχρι σήμερα, έχει ανεβάσει 42 θεατρικά έργα. Στο σύλλογο δραστηριοποιούνται 5 σκηνές (Κεντρική, Λαϊκή, Πειραματική, Νέα, Παιδική) και τα τμήματα του θεατρικού παιχνιδιού. Έχουμε συμμετάσχει σε Πανελλήνια και Διεθνή φεστιβάλ ερασιτεχνικού θεάτρου (Δίστομο, Καρδίτσα, Ζωγράφου, Κηφισιά, Ορεστιάδα, Ιεράπετρα & Lougoz Ρουμανίας) με πολλά βραβεία και επαίνους. Τις παραστάσεις μας για παιδιά τις παρακολουθούν και τα σχολεία του Νομού Κορινθίας, Αρκαδίας, Αργολίδας και Αχαΐας.

Το 1999 συμμετείχε στο πρόγραμμα «Νεολαία για την Ευρώπη» με την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή. Έσοδα των παραστάσεων προσφέρονται σε Ιδρύματα φιλανθρωπικού χαρακτήρα και δίνονται παραστάσεις σε κέντρα κράτησης.

Διαθέτουμε τον δικό μας χώρο, το «ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΡΙΓΙΑΛΙΟΥ» Μια παλιά αποθήκη του Αγροτικού Συνεταιρισμού του χωριού μας που με πολύ αγάπη, μεράκι και κόπο την μετατρέψαμε στο πιο ζωντανό θεατρικό κύτταρο του νομού μας.

Διανομή:

Στάθης: Ηλίας Λέκκας
Μήτσος: Μπάμπης Ορκόπουλος
Αλεξάνδρα: Πολυξένη Ορκοπούλου-Ξανθάκη
Κωστάκης: Θεωδωρής Νταλιάρδος
Σοφία: Μαρία Γεωργίου

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΑΠΟΛΛΩΝ» ΠΕΡΙΓΙΑΛΙΟΥ
ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΡΙΓΙΑΛΙΟΥ - ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

ΜΙΝΑ ΠΕΤΡΟΥ-ΒΕΝΕΤΖΑΝΟΥ

“Το Γιο-Γιο”



Με την υποστήριξη της
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΚΡΑΤΙΚΟ
ΒΡΑΒΕΙΟ

Οκτώβριος 2019

Πέμπτη 24

Θεατρική Ομάδα Καθηγητών Ηράκλειο

Δώρας Τζόγια
Στις ράγες της πόλης



Συντελεστές

Ώρα έναρξης 21:15

Σκηνοθεσία: **Ελένη Μπενέκου**
Κινησιολογία: **Ρενή Παπαδάκη - Πλουμίδου**
Μουσική (πρωτότυπη): **Γιώργος Στεφανάκης**
Κιθαριστής: **Γιάννης Κατσαρός**
Επιμέλεια Κοστούμιών-Σκηνικών: **Ελένη Μπενέκου**
Μακιγιάζ: **Κωνσταντίνος Μανιάς**
Αφίσα-Πρόγραμμα: **Ελένη Αγγελιδάκη**
Ήχος-Φωτισμός: **Αντώνης Αλεξάκης**
Υποβολείο: **Άννα Καγιαδάκη**
Φωτογραφίες: **Στέφανος Πατεράκης**

Για το έργο

Οι θεατρικοί ήρωες του έργου ακροβατούν στον χώρο και τον χρόνο, στο φως και στο σκοτάδι, στη μνήμη και τη λήθη και επιχειρούν να προσδιορίσουν τη σχέση τους με την ανθρωπιά, την επικοινωνία, την κρίση, την εμπιστοσύνη, τη μοναξιά, την ύλη, τη φυγή, την ελπίδα και τον φόβο. Στη διαφορετικότητα των χαρακτήρων ηχεί η βουή της πόλης, στις ράγες της διαλεκτικής του "συμπάσχω" και του "αποκρίνομαι"!

Βιογραφικό ομάδας

Η ΘΟΚΝΗ ιδρύθηκε το 1999. Την ευθύνη της ομάδας και τη σκηνοθεσία έχουν αναλάβει οι εκπαιδευτικοί: Αντώνης Περαντωνάκης (1999-2015), Ελένη Γιαμαλάκη (2015-2018) και Ελένη Μπενέκου (2019), σε θεατρικά κείμενα όπως: Τρωάδες του Ευριπίδη, Πέρσες του Αισχύλου, Νεράιδα του Ζιρωντού, Νικηφόρος Φωκάς του Ν.Καζαντζάκη, Φορτουνάτος του Μ. Φόσκολο, Μήδεια του Μποστ, Μήδεια του Ευριπίδη, «...πως να μην προσέξω» -Μια σπουδή στον πολιτικό Κ.Π.Καβάφη, Τρικυμία του Σαίξπηρ, Στις ράγες της πόλης της Δ.Τσόγια κ.ά. Η ΘΟΚΝΗ συμμετείχε στο 3ο Φεστιβάλ Ιεράπετρας (2013) με τη Μήδεια του Μποστ, στο 4ο Φεστιβάλ (2014) με τη Μήδεια του Ευριπίδη στις παράλληλες εκδηλώσεις και στο 8ο Φεστιβάλ με την Τρικυμία του Σαίξπηρ.

Παίζουν

Το κουλούρι: **Γιώργος Παυλίδης, Διονυσία Παπαϊωάννου**
Εισιτήριο: **Μαρίνα Μπολονάκη, Αργύρης Νιπυράκης, Δημήτρης Καλογεράκης**
Πάρτε ένα ευρώ: **Γιώργος Καλονάκης, Ειρήνη Κουρλετάκη**
Το καροτσάκι: **Έφη Πεردικογιάννη**
Βερολίνο: **Γιάννης Διαμαντίδης, Εύη Πουλή**
Το παράθυρο: **Ευαγγελία Καλογερίδη, Κωνσταντίνος Μανιάς**
Η, όπως ήλιος: **Στέλλα Αραβιάκη, Δημήτρης Καραογλανίδης, Ειρήνη Κουρλετάκη**
Εμπιστοσύνη: **Αργύρης Νιπυράκης, Δημήτρης Καραογλανίδης**
Ζαΐρα: **Ελένη Γιαμαλάκη, Δημήτρης Καλογεράκης**
Folie à deux: **Δημήτρης Καραογλανίδης, Έφη Πεردικογιάννη**
Το μπουφάν: **Γιώργος Βουζαξάκης**
Η κρίση: **Άρια Κατσούλη, Δήμητρα Ματαλιωτάκη**
Ανθρωπιά: **Τζωρτζίνα Βογιατζάκη, Διονυσία Παπαϊωάννου**
Η απεργία: **Γιάννης Διαμαντίδης, Άρια Κατσούλη**
Το κόκκινο φλιτζάνι:
Αλκυόνη Αδαμάκη, Γιώργος Βουζαξάκης
Πλατεία Βικτωρίας:
Ελένη Γιαμαλάκη, Γιώργος Παυλίδης
Συμμετέχει η μικρή **Χρυσάνθη Λαυρενίδη**

Αφήγηση:
Μάρω Σωμαράκη, Κατερίνα Σαβουλίδη, Δημήτρης Καραογλανίδης



Οκτώβριος 2019

Παρασκευή 25

Θεατρική Ομάδα ΑΛΜΑ Βρυξέλλες

Ντάνκαν ΜακΜίλαν και Τζόνι Ντόναχο

Όλα τα υπέροχα πράγματα

Ώρα έναρξης 21:15

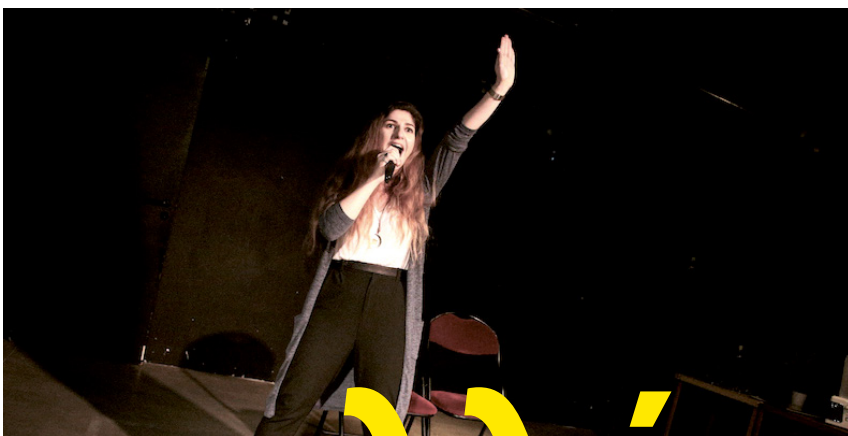
Συντελεστές

Σκηνοθεσία: Χρύσα Μπαλτζάκη – Κυπριανός Μουτεβελής
Ήχος: Αλέξανδρος Ζερβάκης

Ερμηνεία Βίκυ Καρκάνη

Για το έργο

Το έργο «Όλα Τα Υπέροχα Πράγματα» είναι ένας μονόλογος διαφορετικός από τους άλλους: Τυπικά μεν μονόλογος, κατ'ουσίαν όμως μια συμμετοχική δράση που ενώνει τον ηθοποιό με το κοινό. Αν και μιλάει για την κατάθλιψη με έναν εξαιρετικά ευαίσθητο τρόπο, είναι ταυτόχρονα ένα έργο γεμάτο χιούμορ και αισιοδοξία. Και παρόλο που ένα από τα κεντρικά θέματα καθόλη τη διάρκεια της παράστασης είναι η αυτοκτονία, ο θεατής φεύγει από την αίθουσα χαμογελώντας, γεμάτος θέληση για ζωή κι έτοιμος να παρατηρήσει ξανά όλα τα υπέροχα πράγματα γύρω του.



Βιογραφικό ομάδας

Η θεατρική ομάδα ΑΛΜΑ ξεκίνησε τη δραστηριότητά της το 2017 στις Βρυξέλλες του Βελγίου. Η πρώτη παράσταση που παρουσίασε η ομάδα στο ελληνόφωνο κοινό των Βρυξελλών και όχι μόνο, χάρη στη χρήση υπέρτιτλων στα αγγλικά και τα γαλλικά, ήταν το «Θέλω μια Χώρα» του Ανδρέα Φλουράκη, τον Ιούνιο του 2018.

Το Μάρτιο του 2019, στα πλαίσια του εορτασμού για την Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου από τις ελληνόφωνες θεατρικές ομάδες των Βρυξελλών, η ομάδα ΑΛΜΑ παρουσίασε τη θεατρική σύνθεση «Θέλω μια Χώρα... Αλλιώς», βασισμένη στο «Θέλω μια Χώρα» του Ανδρέα Φλουράκη.

Επίσης το Μάρτιο του 2019, η ομάδα παρουσίασε την παράσταση "Every Brilliant Thing" - «Όλα Τα Υπέροχα Πράγματα» του Duncan Macmillan και του Jonny Donahoe, σε δύο γλώσσες: στα ελληνικά και τα αγγλικά.

Υπεύθυνοι της ομάδας και σκηνοθέτες είναι ο Κυπριανός Μουτεβελής και η Χρύσα Μπαλτζάκη. Η ομάδα αριθμεί σήμερα πάνω από 20 μέλη.



Πάνελ ελληνικό Φεστιβάλ

Σάββατο 26

ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ Απονομή Βραβείων

Τιμητικά βραβεία

Α' Καλύτερης παράστασης
Β' Καλύτερης παράστασης
Γ' Καλύτερης παράστασης
Σκηνοθεσίας
Σκηνογραφίας
Ενδυματολογίας
Μουσικής σύνθεσης
Μουσικής επιμέλειας

Χορογραφίας
Α' Ανδρικού ρόλου
Α' Γυναικείου ρόλου
Β' Ανδρικού ρόλου
Β' Γυναικείου ρόλου
Φωτισμού
Προγράμματος
Αφίσας
Βραβείο Κοινού

Ώρα έναρξης 20:00

“Βγες απ’ τη σκέψη μου”

Επιμέλεια: **Νίκη Παπαδάκη**

Συμμετέχουν: Αμάντα Ασπραδάκη, Νίκος Ασπραδάκης, Τάκης Γοργορίνης, Σπύρος Δένδιας, Κάλλια Κάκκου, Κατερίνα Κονταξάκη, Μαριάννα Λασηθιωτάκη, Σοφία Λουκάκη, Κωστής Μαυρικάκης, Φώτης Μιχαηλίδης, Μανώλης Μπαλοθιάρης, Γιώργος Χριστάκης

Ένα αφιέρωμα στον σκηνοθέτη Σταύρο Τσιώλη με αποσπάσματα από τα θεατρικά του έργα. Ο έρωτας, οι γυναίκες και η απουσία, δίνονται με ιδιαίτερο, λεπτό και συνάμα καυστικό χιούμορ.

Επιτροπή επιλογής έργων:

Πόπη Δασκαλάκη
Έλσα Δρούγκα
Κατερίνα Κονταξάκη
Σοφία Κονταξάκη
Γιώργος Χριστάκης

- Στο περίπτερο του φεστιβάλ προμηθευόμαστε την κάρτα διαρκείας και εξασφαλίζουμε την προσωπική μας θέση στην αίθουσα, για να παρακολουθήσουμε όλες τις παραστάσεις και την τελετή λήξης

Σεμινάρια - Είσοδος Ελεύθερη

Σεμινάρια Υποκριτικής
στο “Μελινάκι”
με την **Ιωάννα Ρεμεδιάκη**
ώρα 11:30

• **Κυριακή 20 Οκτωβρίου**
Φύση και Νόμος: “Τραχίνιες”
του Σοφοκλή. Σεμινάριο στο **λόγο**
[διάρκεια 2,5 ώρες]

• **Δευτέρα 21 Οκτωβρίου**
Φύση και Νόμος: “Τραχίνιες”
του Σοφοκλή. Σεμινάριο στο
χορικό [διάρκεια 2,5 ώρες]

Σεμινάρια Ορθοφωνίας
στο “Μελινάκι”
με τον **Τηλέμαχο Μουδατσάκη**
ώρα 16:00

• **Τρίτη 22 Οκτωβρίου**
Η φωνή ως αεροδυναμικό
μυοελαστικό φαινόμενο
[διάρκεια 3 ώρες]

• **Τετάρτη 23 Οκτωβρίου**
Εργαστήριο αγωγής του προφορικού
λόγου στο θέατρο και στην
εκπαίδευση [διάρκεια 3 ώρες]

Κεντρική Πλατεία - Είσοδος Ελεύθερη

Προφεστιβαλικές εκδηλώσεις

Σάββατο 12 Οκτωβρίου

• **Βάλε κι εσύ την ψηφίδα σου**
Μάθημα Ψηφιδωτού με την
Ιωάννα Νταντή από το εικαστικό
εργαστήρι Δήμου Ιεράπετρας
Ώρα Έναρξης: 11.00

• **Magic Show** με το Μάγο DK
Ώρα Έναρξης: 20.00

Κυριακή 13 Οκτωβρίου

• **«Το όνειρο σε δυο τροχούς».**
Ποδηλατοβόλτα στην πόλη για
μικρούς και μεγάλους για να
μεταφέρουμε το μήνυμα του
φεστιβάλ. Κ.Π.Ε. Ιεράπετρας -
Νεάπολης Εκκίνηση: 11.00

**Μουσικές διαδρομές σε
ρεμπέτικα και Σμυρνέικα
τραγούδια** με την Αγνή Στασινού
Ώρα Έναρξης: 20.00

Δευτέρα 14 Οκτωβρίου

• **Φθινοπωρινό Σινεμά**
Ψυχή βαθιά
Παντελή Βούλγαρη Ώρα: 19.30

Τρίτη 15 Οκτωβρίου

Χόρεψε μαζί μας Zumba
με την Χριστίνα Μπαλατζή
Ώρα Έναρξης: 19.30

Τετάρτη 16 Οκτωβρίου

Θέατρο
Η Απολογία του Σωκράτη
Από τη θεατρική ομάδα
ΤΡΙΚΥΚΛΟΝ Ώρα Έναρξης: 19.30

Πέμπτη 17 Οκτωβρίου

Φθινοπωρινό Σινεμά Ώρα: 19.30
Η ζωή είναι Ωραία
Ρομπέρτο Μπενίνι

Παρασκευή 18 Οκτωβρίου

Βραδινή καντάδα στην παραλία
Με την Κατερίνα Βαγγέλα
και την χορευτική Ομάδα Δήμου
Ιεράπετρας Ώρα Έναρξης: 19.30

Σε περίπτωση δυσμενών καιρικών συνθηκών οι προφεστιβαλικές εκδηλώσεις θα γίνονται στη στοά του κτηρίου Μελίνα Μερκούρη.

Πανελλήνιο Φεστιβάλ

Οι χορηγοί μας

Τους ευχαριστούμε που στηρίζουν
το Πανελλήνιο Φεστιβάλ Θεάτρου Ιεράπετρας

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ

ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ - ΠΟΤΩΝ

Τηλ: 2842026177 fax: 2842022201

Dermitzakis

fresh & frozen foods

ΠΟΡΤΕΣ - ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ

ALUMET
m o u l i a n i t a k i s

Ierapetra - Crete
tel: +30 28420 23007

<http://www.alumet.gr> e-mail: info@alumet.gr

ΚΩΤΣΟΒΟΛΟΣ

Τα πάντα δίπλα σας

28420-23186 1^ο Χλμ Ιεράπετρας - Παχειάς Άμμου
28410-22224 Κ. Καραμανλή 51, Αγίου Νικολάου

Toyland Ιεράπετρας
επίσημος
συνεργάτης **JUMBO**

1^ο Χλμ Ιεράπετρας - Παχειάς Άμμου, Περιοχή Αγιασμένου
2842408048

Ενωση

ΕΝΩΣΗ Α. Σ. ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ
1^ο χλμ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ - ΓΡΑ ΛΥΓΙΑΣ
ΤΗΛ. 28420 22248

Η αγροτική

Αγροτικός Συνεταιρισμός Ιεράπετρας
Νέα Ανατολή Ιεράπετρας, Κρήτη, Τηλ.: 28420 41888, fax: 28420 41008
www.agropigi.gr • e-mail: info@agropigi.gr

Ζαμπετάκης Μάρκος

Περίπτερο Πλατείας Κανουπάκη

κιν: 6932609159

zorbas

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ • RESTAURANT

Ακτή Μαρκοπούλου 57, 72 200, Ιεράπετρα, Κρήτη
Markopoulou 57, 72 200, Ierapetra, Crete

Τηλ./ Tel: +30 28420 28542

www.restaurant-zorbas.net

TAVERNA GORGONA
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ - ΦΡΕΣΚΑ ΨΑΡΙΑ
GREEK CUISINE - FRESH FISH

Σ.φ. Σαμουήλ 12 / Stratigou Samouil 12,
Ιεράπετρα / Ierapetra - Τηλ / Tel: 28420 26619
Μανώλης / Manolis: 6944 42.45.66
Αντώνης / Andonis: 6951 69.38.85

fish tavern



Ierapetra, phone: +30 284 20 24422
mob: 6997083954

ΚΑΦΕ ΜΠΑΡ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
ΚΟΦΕΕ ΒΑΡ - ΤΑΒΕΡΝΑ
ΚΟΥΡΟΣ



Κουτσουναρί, Ιεράπετρας
τηλ: 28420 61516 κιν: 6977707200

L'angolo

pizzeria - ristorante

Δ. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ 37 ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ

delivery

τηλ: 2842304848

Ανοικτά καθημερινά
από τις 12 το μεσημέρι
έως τις 12 το βράδυ

0953907090
0946260003
0949131331

L'angolo

pizzeria - ristorante

Ristorante Pizzaria
SICILIANA

Αυθεντικές Ιταλικές Σπεσιαλιτέ
και Πίτσα φρεσνή
σε Χαριτάικο Συνόφουρνο

72200 Ιεράπετρα, Κρήτη
1: οδός Μαρκοπούλου, 28420 24185 2: Κωρύβα 25, 28420 27767
Διεύθυνση: Χρυσόφρακς Γιάννης - τηλ 6942422760

Pizza LaSTRADA

Αναλαμβάνουμε
στο κώρο μας ή στο κώρο σας
εκδηλώσεις & παιδικά πάρτι

Κύρβα 21
Ιεράπετρα
(δίπλα στο τελωνείο)
Τηλ: 28420 27504
What's up: 6981 119926

taverna Psaropoula
Κουτσουναρί - Ierapetra 72200
tel: +30 28420 61552
mob: +30 6977500272

psaropoula taverna since 1980

Καθημερινά από τις 10:30
έως αργά το βράδυ

σουβλάκι
since 2000
SPECIAL
Quality Grill

τηλ. 28420 27835
F2G: 6934 243432
What's up: 6971 919191

ο μπακαλόγατος
μεζεδωπιείο

Τηλέφωνο: 2842024277

Ιεράπετρα Πεζόδρομος Λακέρδα 13
Υπεύθυνος, Μάνος Γεωργαλάκης Τ: 6906913199

ACCESSORIES
 Τσάντες-Μινιζού-Αξεσουάρ
 Αρώματα τύπου επωνύμων
 Γιοσκομική Μαρία
 Κουντουριώτου 30 Ιεράπετρα • Τηλ. 284202176

Animal Medical Center
 Πούλιου Νίκη
 Μ.Σ.Κ. Κτηνίατρος Α.Π.Ο.
 Κύπρου 61 Ιεράπετρα 72200 Κρήτη
 Τηλ./Fax: 28420 26823 κιν. 6988 700090
 website: www.vet-pouliou.gr | e-mail: info@vet-pouliou.gr

Ανθοπωλείο Χατζάκη
 Άνθη - Φυτά - Διακοσμήσεις
 Γάμος - Βάπτιση
 Τ. Παναγιώτ 24, 72200 Ιεράπετρα
 Τηλ. 28420 29177 κιν. 28420 29202

28420 25821 - 80202
 Fax: 28420 25821
Ξυμεία Χαλέρμς
 ΧΑΛΕΡΜΣ

island
 Café Bar
 Στρατηγού Σαμουήλ 6 Παράλια Ιεράπετρας Κρήτης Τηλ. 2842023615

Image
 ΓΑΡΕΦΑΛΑΧΗ
 καλλυντικά-
 αξεσουάρ-
 δώρα
 Κουντουριώτου 38
 Πεζόδρομος Ιεράπετρας
 Τηλ. 2842 500300

Antzeza
 Boutique

απερίττον
 Καφετέρια
 CAFE
 Ζαχαροπλασείο
 PATISSERIE
 Σνακ - Κρέπες
 SNACK - CREPES
 Μαρκοπούλου 69-71 Ιεράπετρα
 www.aperittoncafe.gr | aperittoncafe
 Delivery 28420 26224

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
Ασπραδάκης
 Ασπραδάκης Ιωάννης
 Κόρακα 50, Ιεράπετρα
 Τ. 28420 22832 Κ. 6938777070
 e-mail: farmakio.aspradak@gmail.com

playbook
 βιβλιοπωλείο & δημιουργικός ποιηνύριος
 Χαλκίδων & Σαραντάκη 15, Ιεράπετρα
 Τηλ. 28425 01730, φαξ: 28425 01729

ΚΟΜΜΟΣΕΙΣ
 ανδρικές - γυναικείες - παιδικές
Αλέξανδρ - Σιαγκέσιον Σιάμπα
 Ι. Καρδίση 1 & Ψυλλινάκη (Παροικία Λαϊκής Αγοράς)
 Τηλ. 28420 25188

Αγγελάκη Μαρία
 ΚΟΣΜΗΜΑ
 Κουντουριώτη 21 Ιεράπετρα
 Τηλ. 6949 984014
 e-mail: m.angelaki.kosmetika@gmail.com

intage avantage avantaj
 tage avantiero avantierio
 antage ava
avantage
 Ν. Φωκά 8
 72 200 Ιεράπετρα
 Τηλ. 28420 26838
 e-mail: kourinos@hotmail.gr

blue shades

Παιδικό ρούχο
Bobolino
 Πεζόδρομος Ιεράπετρας
 Τηλ. 28420 27337

Κρητικά
 εδέσματα
 Παραδοσιακά Χερσονήσια Γλυκά
 ΚΟΥΚΟΥΡΑΚΗ - ΚΑΣΩΤΑΚΗ & ΥΙΟΙ Ο.Ε.
 Καβούσι: Ιεράπετρα / Τηλ. 28420 94510
 Ν. Φωκά & Κόρακα - Ιεράπετρα / Τηλ. 28423 00407, Κιν. 6945 682 894

Χαϊζάκης Γεώργιος
 Εμπόριο Ελαιολάδου
LOUSTARI
 EXTRA VIRGIN OLIVE OIL
 Γαυδίου 24, Ιεράπετρα,
 Κρήτη Τ.Κ. 72200
 Κ. 6937 79300
 Φ. 2842 30209
 E. loustaris@iol.com

MERCEDES
 FASHION
 Πλ. Ελευθερίας 1 Τηλ: 28420 25430 Ιεράπετρα

maria lampraki
 boutique
 Δημοκρατίας 3 • Ιεράπετρα • 2842111276

GARIGIA

Club Shoes
 Καίτη Παπαδόκη
 Υποδήματα
 ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΑΝΔΡΙΚΑ
 ΠΑΙΔΙΚΑ
 κιν. 6987214276
 Ν. Κουντουριώτη 24 Ιεράπετρα

NEW MEDICA
ΑΚΑΜΩΤΑΚΗ - ΑΓΓΕΛΑΚΗ
 ΙΑΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ • ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΑ • ΑΝΑΤΗΡΙΚΑ
 ΟΡΘΟΠΑΔΙΚΑ • ΑΘΛΗΤΑΡΙΚΑ
 ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟΙΔΑΣ • ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΟΥΣΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
 ΑΝΑΤΟΜΙΚΟ ΣΤΡΩΜΑ CANDIA STROM
 ΚΑΛΗΜΕΡΑΚΗ 4 (ΔΙΠΛΑ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ)
 Τ.Κ. 72200 - ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ ΚΡΗΤΗΣ
 Τηλ. 28420-27583 • Κιν. 6945-431217, 6936-909551
 www.newmedica.gr • e-mail: newmedica2@yahoo.gr

ο-μόρφια
 COSMETICS

ΠΑΡΟΥΣΟΤΗΚΗ
 SHOES | BAGS | ACCESSORIES
 ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗ 21, ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ - Τ. 28420 80282

Sofia mavrokoukoulaki
epoch
 Jewels • gifts
 2842 0 25159
 Κουντουριώτου 19 Ιεράπετρα

ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ
 Κέντρο Ιδιοκτητών Μητημάτων
 Ομηρείας & Παγαμμένου Γωνία - Ιεράπετρα
 28424 00814

ESTE ESTE
 Αθήνα Μάρκου
 Μ. Καθρή 34
 722 00 Ιεράπετρα
 Τηλ. 28420 26438

ΑΣΦΑΛΕΙΣ ΠΑΤΕΡΑΚΗ
 ΠΑΤΕΡΑΚΗΣ
 Insurance
 Επικοινωνία:
 Διεύθ.: Ομηρείας 10, Ιεράπετρα, Κρήτης
 Τηλ.: 28420 89339 - 28420 25748
 E-mail: info@pins.gr

Ποηνάνα
 Δεδομένα
 Δίαιτα - Διακόσμηση κέρμιν
 ΤΗΛ.: 28420 28959
 ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ 37 - ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ

ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ & ΕΠΙΧΕΥΕΣ
 ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ
 ΟΡΟΛΟΙΑ & ΕΠΙΧΕΥΕΣ
Β.Π.
 Βασιλάνης Ποιοτής
 Κουντουριώτου 27 - ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ
 Τηλ.: 28420 80115
 Κιν.: 6974 782562

γυνή • ανήρ
 Εσώρουκα
 Γυναικεία - Ανδρικά - Παιδικά
TONIA ΚΟΥΤΣΕΛΑΚΗ
 Εθν. Αντιστάσεως 6 Τηλ./fax: 28420 89777
 Εθν. Αντιστάσεως 8 Τηλ.: 2842110720
 Ιεράπετρα Τ.Κ. 72200 - Email: gini.anir@gmail.com

τηλ. 2842 110 806
X BANK
 coffee & more...
 Δημοκρατίας 12 Ιεράπετρα
 01/18
 PoolMaster

Σελ. Κοιμητήριο
 Ρεθύμια
 Μεζεδωπιωλείο
 Τηλ. 28420 23321

Ρακόδιο
 Μεζεδωπιωλείο
Ρακό
 ΣΥΛΛΕΚΤΕΣ
 Πτερ. Οδός Κύπρου 63

Ροζοανη
 Βιολογικό Παντοπωλείο
 Μανώλης & Ροζανή Μιχαλινάκη
 Δημοκρατίας 9 (Εναντι Μουσείου) / Ιεράπετρα
 28420 24466

Σούλα
 παιχνίδια
 Κουντουριώτου 27 Ιεράπετρα
 Τηλ. 28420 80115

CASABLANCA
 All Day Cafe Bar
 Ιεράπετρα
 πεζόδρομος Λακέρδα 5
 t. 2842-500140
 Casablanca.ierapetra@gmail.com
 Casablanca all day Cafe Bar
 Casablanca.ierapetra

PIZZERIA DI NAPOLI
 Από το 1976
 6940 944 282
 6980 905 024
 6931 403 593
 Έως 2 πίτσες + 1 ΔΡΟΠΟ
 delivery 2842 300603
 Δημοκρατίας 4 (Εναντι Μουσείου)

ΠΕΤΡΕΙ

southcrete
 Your Travel Agency in Crete
 South Crete Tours s.a.
 36, Latsiflouou str.
 72200 Ierapetra Crete Greece
 Tel: +30 28420 24891
 Fax: +30 28420 24892
 e-mail: travel@southcrete.gr
 web: www.southcrete.gr

SYMBOL Cafe
 Δημ. Μαρκοπούλου 83 Ιεράπετρα
 Τηλ. 28420 24255
 κιν. 697 9560117

D & M
 Βάβοσδας
 Βετεράνο
 Αρτοποιία - Ζαχαροπλαστική

Μαργαριτάκης Ιωάννης
 ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
 Δημοκρατίας 4 | 72 200 | Ιεράπετρα Κρήτης
 Τ: 28424 00040, Τ/Φ: 28420 89843, Μ: 6938 121641
 E: ts-ierapetra@windstones.gr

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Αμάντα Ασπραδάκη, Ελένη Βαρτάνη, Βούλα Βασιλάκη,
Χαρίδημος Βουμβουλάκης, Ανδρέας Γιαννακουδάκης,
Δημήτρης Γιαννίδης, Πόπη Δασκαλάκη, Σπύρος Δένδιας,
Δέσποινα Διακάκη, Δέσποινα Δρανδάκη, Έλσα Δρούγκα, Ιωάννα
Ζουριδάκη, Πόπη Καλογηράτου, Μαρία Καπετανάκη, Κατερίνα
Κοϊνάκη, Κατερίνα Κονταξάκη, Πόπη Κονταξάκη,
Σοφία Κονταξάκη, Μαρία Κοτσιφάκη, Ουρανία Κουγιουμουτζάκη,
Μαριάννα Λασιθιωτάκη, Σοφία Λουκάκη, Τζένη Μανταζέλη,
Στέλλα Μαράκη, Κώστας Μαυρικάκης, Φώτης Μιχαηλίδης,
Μανώλης Μπαλοθιάρης, Στράτος Μυλωνάκης,
Νίκος Νικολουδάκης, Πασχαλιά Πανταζή, Κυριακή Παντουβάκη,
Γεωργία Πηγιάκη, Γιώργος Στρατάκης, Χρύσα Σταυρακάκη,
Σοφία Τσαντηράκη, Ελευθερία Χατζάκη, Γιώργος Χριστάκης

